

nemunas

EO
7



INDEXAS

76743

KAINA 35 L

A. MACHUSKO

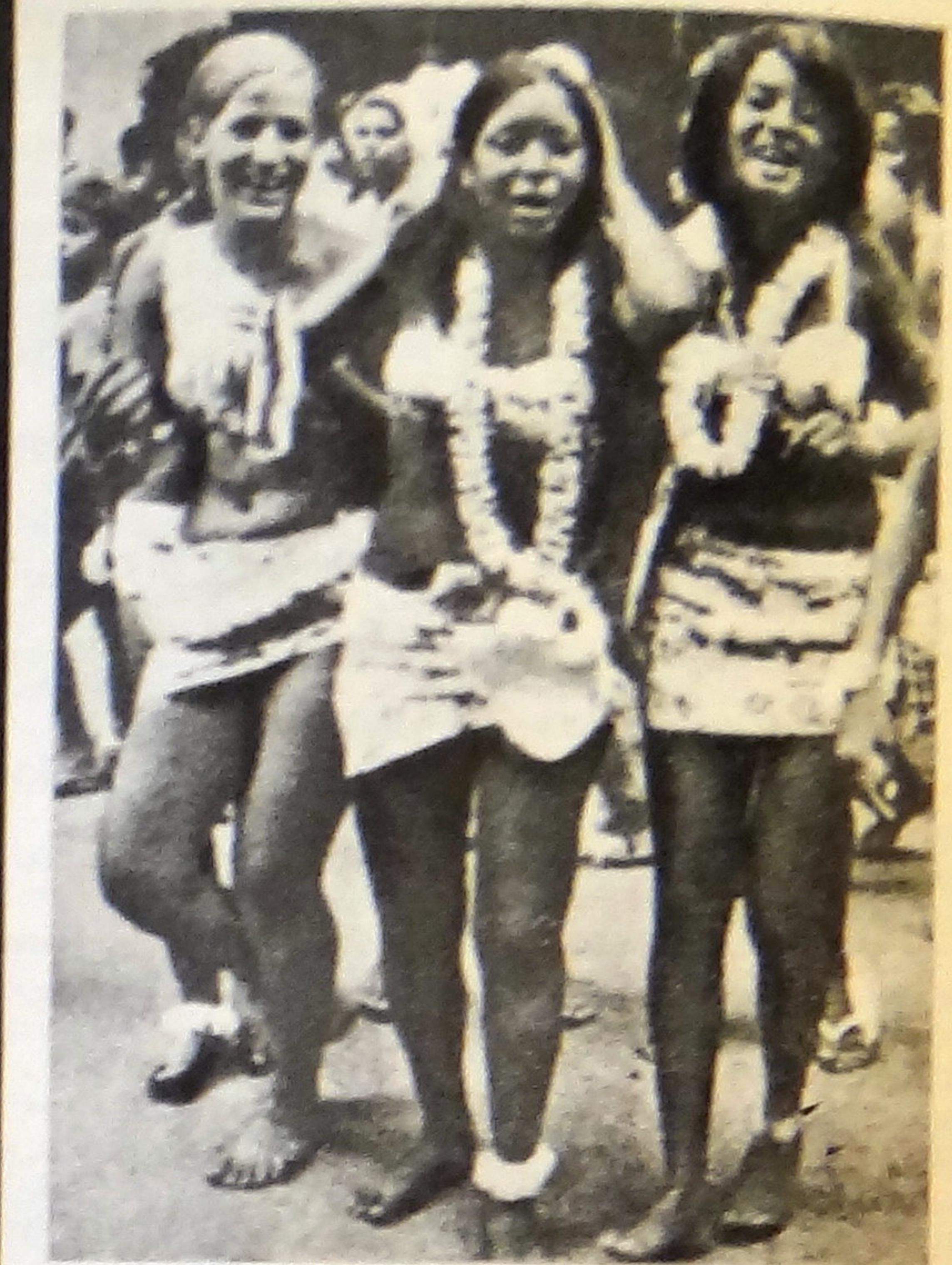


1

Nesenai po visą pasauly skambėjo senovinis rusų romansas „Keliu platiuoju“, talentingai interpretuotas jaunos anglų dainininkės Meri Hopkins (Mary Hopkins)... Paryžiaus modeliuotojai pasiūlė savo klientams stilizuotus senovinius rusų modelius, kurie greit paplito visuose kraštose... O štai dabar pats populiausias Europoje žokis — „Kazokėlis“. Jis labai populiarus ir socialistinėse šalyse. Lengvai įsimenant ritmika melodija tuo užkaria va jvairaus amžiaus žokėjus... Išradę Varsuvos TV režisieriai nesenai parodė laidą iš vienos centrinių miesto aikštėlių, kurioje linksmai trypė „Kazokėli“ mama su dukrele, stebimos didelės minios žiūrovų.

2

Vakaruose daugelis moterų priverstos lankyti japoniškų imtynių kursus, kur rüpestingai įsisavina „dziudo“ ir „karate“ kovos būdus. Jvairaus plauko banditai ir chuliganai dažniausiai užpuola „silpnosios lyties“ atstoves, kurios gan greit suprinda ir nespėja panaudoti specialių gynimosi priemonių, vis daugiau išleidžiamų Vakaruose; dailūs, juosmeni suveržiantieji dirželiai užtaisytį septyniominis kulkomis, panašūs įtaisai įrengti laikrodžių ir dar jvairiausiai mini ginklai. Tačiau šios priemonės pastaruoju metu tapo nepatikimoms. „Geriausia gynyba — puolimas,“ — sako naujojo kovos būdo žalininkai. Ir visuomet bus užtikrinta pergalė, jei moferis pirma parodys iniciatyvą... Televizijos stotys demonstruoja net specialias laidas apie japoniškas imtynes... Vargšės moterys!



3

Kiekvienais metais keturioms dienoms suardomas normalus Rio de Zaneiro miesto gyvenimas: vyksta garsiojo festivalio eitynės, kur dalyvauja visi save gerbiantieji „kariokai“ — taip vadinami Rio de Zaneiro senbūviai. „Kariokas“ meta visus darbus, dieną naktį siuvasi sau karnavalinius drabužius, kad tik nebūtų panašus į kaimyną. Sutartą dieną ir valandą visas svarbiausias miesto galves ir aikštės užpildo margai apsirėdžius minia. Net naktį, jvairiaspalvių prožektorių nušiesta, pamazū juda karnavalinė procesija, lydima ryškių fejerverkų. Rio de Zaneiro festivalis pritraukia gausybę turistų iš užsienio (įjū čia atvyksta apie 200.000). Tačiau tai tik viena medailio pusė. Policija, kad ir labai sustiprinta festivalio metu, neįstengia palaukti tvarkos. Muštynių metu žūsta žimtai nekalta žmonių. O spaudoje nesenai pasirodė žinutės, kad kai kurios profašistinės organizacijos suveda savas sąskaitas su „nepatikimais elementais“, nes triukšmingų eitynių metu niekas nekreipia dėmesio į revolverį ar peili, galvodami, kad tai butaforija.

4

Talentingu graikų aktorių Ireną Papas vėl matė kino filme „Graikas Zorba“. Naujasis teatrinio meno akademiją, ji netrukaip geriausia klasikinių graikų tragedijų. Ne kartą ją kvietė į Holivudą, siūlė dėras ir ilgalaikius kontraktus, tačiau sykius vaidinusi su Gregoru Peku ir Amerikiečių filmuose, pareiškė, kad Hellen biav reikalingi ne kino aktoriai, o kiems specialistai, sugebantieji vaidinti bet roles“.

I. Papas niekad nesigrumuoją. Nesenai iš Atėnų ir gyvena Romoje, reiktarčiai prastus meilės eilėraščius, kurių niekaip svajoja, kad kada nors pasiseks suburių trupę, ko neįmanoma šluo metu vynėje.



4

s dienom s uardomas
esto gyvenimas: vyks-
is, kur dalyvauja visi
— tai vadinami
„Kariokas“ meta visus
sau karnavalinius dra-
žus į kalmyną. Sutart
blausias miesto gatves
apsirėdžius minia. Net
aktorių nužiesta, pam-
ja, lydima ryškių fejero-
alis pritraukia gausybę
tvyksta apie 200.000).
pusė. Policija, kad ir
metu, neįstengia palai-
žu žiūsta šimtai nekaln-
tini pasirodė žinutes.
organizacijos suveda
maišais elementais“, nes
ekas nekreipia dėmesio
mi, kad tai butaforija.

Talentingą graikų aktorę Ireną Papas mūsų žiūro-
vai matė kino filme „Graikas Zorba“. Baigusi Atė-
nų teatrinio meno akademiją, ji netrukus ižgarsėjo
kalp geriausia klasikinių graikų tragedijų aktorė.
Ne kartą ją kvietė į Holivudą, siūlė didelius hono-
rarus ir ilgalaičius kontraktus, tačiau aktorė, kelis
sykius valdinusi su Gregoru Peku ir Antoniu Kviniu
amerikiečių filmuose, pareiškė, kad Holivudui „la-
bliau reikalingi ne kino aktoriai, o kino Industrijos
specialistai, sugebantieji vaidinti bet koks plano
roles“.

I. Papas niekad nesigrimuoja. Neseniai ji išvyko
iš Atėnų ir gyvena Romoje, retkarčiais ražo pa-
prastus meilės eilėraščius, kurių niekam nerodo, ir
svajoja, kad kada nors pasiseks suburti gerą teat-
rinę trupę, ko neįmanoma šiuo metu padaryti tė-
vynėje.



5

Refenybių mégėjui yra kuo pasidžiaugt nedidelia-
me vyno rūsyje Reivizų kaime (Šiaurės Moravija).
Buvęs šios vyninės ūemininkas pasirodo esąs ga-
bus medžio drožėjas. Jis ne tik savo rankomis iš-
raižė užeigos sienas, bet ir nuolatinams lankyfo-
jams pagamino įdomius krėslus: jų atlošai — tai
tų pačių lankytojų karikačūros. Prisipažinkit, argi-
nesinorėtų pasédėti tokioje kėdėje, atsilošus į nuo-
savą portretą...



6

Lenkų jaunimo spaudos leidiniai kiekvieną savaitę
renka populariausią estrados dainininką. Metų pa-
baigoje paskelbiami rezultatai, įteikiamos premijos
geriausios dainos kompozitorui, teksto autorui ir
atlirkėjui. Jeigu daina išvarduota šimtu tūksfančių
egzempliorių tiražu, prie plokštelės prisegama
„Auksinės dainos“ emblema. 1970 metais, kalp ir
pernai, pirmuja Česlovas Nemanas-Vidžickis, ap-
lenkęs daugelį garsių užsienio dainininkų ir an-
samblų. Č. Nemanas ne kartą su didžiuliui pasise-
kimu gastrolavo mūsų žalyje. Gerai jį Zino ir Lie-
tuvoje. Varšuvos radijas pranešė, kad gauta nema-
žai laiškų iš Vilniaus, Kauno, Alytaus, kuriuose
prašoma atlkti Č. Nemaną dainą „Man taip maža
vienos širdies“... Idomu priminti, kad Č. Nemanas-
Vidžickis kilęs iš Druskininkų apylinkių ir aktoriaus
pseudonimu pasirinko savo vaikystės upės var-
dą — Nemunas.